

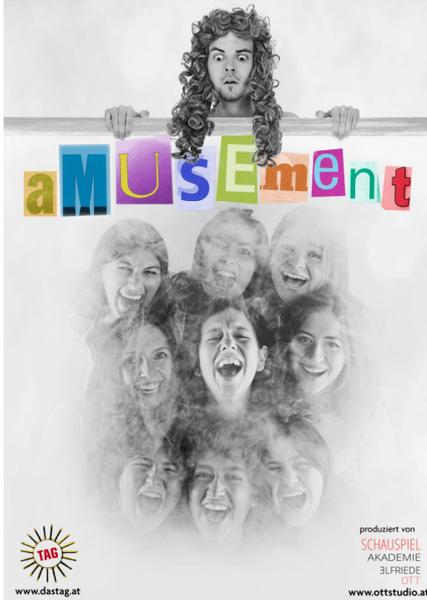
Zu Gast im TAG  
**A MUSEMENT**  
Eine Produktion der Schauspielakademie Elfriede Ott

---



**Premiere:** Di 12. März 2024, 20 Uhr  
**Vorstellungen:** Mi 13. und Do 14. März 2024, 20 Uhr

© Lukas Johann



Neun Musen hat die Welt. Neun Musen stehen uns stets helfend und schützend zur Seite. Wer auch von nur einer von ihnen „geküsst“ wird, soll in der Lage sein, die erstaunlichsten Werke hervorzubringen. Welche Reichweite könnte ein Mensch aber haben, wenn er von allen neun zugleich umgeben wäre und zudem noch in ihrer Gunst stünde? Das Glück und die Strahlkraft eines solchen Individuums sollten ihn über Jahrhunderte im Munde aller Menschen halten. Auch weit über seinen Tod hinaus. Seine Verse und Geschichten sollten für uns alle ewiglich die Definition von Ironie, Gesellschaftskritik, Musik, Liebe und Humor sein. Denn schließlich müssen sich dem Lachen selbst Könige beugen.

Wäre so etwas möglich? Und was hat das eigentlich alles mit Molière zu tun?

Die Schauspielakademie Ott ist eine von Elfriede Ott 2005 gegründete Schauspielschule. In ihrer 3-jährigen Berufsausbildung absolvieren die Schauspielstudierenden neben ihrem laufenden Unterricht zahlreiche Projekte – von Filmarbeiten, Lesungen, theatralisch-musikalischen Abenden bis zu Theaterproduktionen im 3. und 6. Semester.

A MUSEMENT ist eine Stückentwicklung unter der Leitung von Claudius von Stolzmann und die Abschlussproduktion des 3. Jahrgangs.

**Es spielen** Fiona Donschachner, Benita Holzhammer, Denise Huber, Margarita Hutter, Theresa Linder, Nadja May, Tessa Rossak, Laura Risto, Michael Steiger, Ines Wurst

**Regie** Claudius von Stolzmann

**Texte** Claudius von Stolzmann, Ensemble, Molière, Friedhelm Kändler, Aryana Rose

**Karten** AK und VVK € 24 | ermäßigt €15 (für Schüler\*innen, Studierende, Kolleg\*innen)

**Weitere Infos** [www.ottstudio.at](http://www.ottstudio.at)